



**Exemplo B**

**História cuja extensão exige pausas na leitura e vários dias de trabalho**



**Contos da Mata dos Medos** de Álvaro Magalhães

**"Ouçam a Primavera"**

**1.º Dia**

Sequência	Tipo de actividade	Actividades a realizar	Recursos/Materiais
1.º Momento	Actividade colectiva	Motivação para a Leitura (em PowerPoint) – projecção de Imagens do livro (capa, contracapa e ilustrações) e de fotos da Mata dos Medos (fauna e flora);	Computador, datashow;
2.º Momento	Actividade colectiva	Leitura parcial do primeiro capítulo "Ouçam a Primavera", envolvendo a totalidade da turma. Observação de ilustrações, sempre que for oportuno.	Livro
3.º Momento	Actividade colectiva	Diálogo para assegurar a compreensão do texto e a adesão dos alunos.	Livro
4.º Momento	Actividade individual ou em grupos de dois alunos com apoio do professor, quando solicitado	Continuação da leitura até ao fim do primeiro capítulo. Expressão Escrita: Continuação do primeiro capítulo – Antevisão da expedição de salvamento do próximo capítulo.	Folhas A4 coloridas Lápis ou caneta
5.º Momento	Actividade individual ou em grupos de dois alunos com apoio do professor, quando solicitado	Expressão Plástica: Adaptação à Banda Desenhada ou Desenhos livres que procurem os vários tipos de árvores, em especial o Pinheiro-manso e/ou animais (ouriço, coelho, chapim, toupeira, caracol, lagarta) para promover a leitura silenciosa, a compreensão mais profunda do texto e um maior envolvimento afectivo (com ou sem apoio de fichas elaboradas ou seleccionadas pelo professor).	Folhas de papel cavaleiro, canetas de feltro, Lápis de cor;
6.º Momento	Actividade colectiva	Partilha dos trabalhos realizados pelos alunos. Correção de erros ou omissões, feita de forma a promover o desejo de progredir e a não cortar o entusiasmo pelo livro.	Placard
7.º Momento	Actividade Individual (com o apoio dos familiares)	Caderno <i>Leituras em Família</i> . Os alunos levarão para casa um caderno onde desenvolverão uma espécie de caderno de leituras com a intervenção dos pais. (Será pertinente sensibilizar os alunos para a importância de sublinharem palavras, frases ou parágrafos que considerem mais significativos).	Um caderno A5 Livro

**FORMADORAS:** Domitila Cardoso e Luísa Matos

**FORMANDAS:** Cecília Pires, Diana Ferreira, Helena Monteiro, Luísa Leitão

Oficina de Formação **AS TIC COMO INSTRUMENTO DO PLANO NACIONAL DE LEITURA**  
 Outubro / Dezembro de 2007

**Dias seguintes**

Sequência	Tipo de actividade	Actividades a realizar	Recursos Materiais
1.º Momento	Actividade colectiva	<b>Pequeno debate</b> de ideias sobre, por exemplo, as funções de cada animal dentro daquele grupo e/ou sobre os valores (amizade, solidariedade, o espírito de entreaajuda, etc.) Diálogo para relembrar e recuperar o enredo lido na aula anterior.	Livro
2.º Momento	Actividade colectiva	Leitura parcial (conjunto de páginas significativas), envolvendo a totalidade da turma.	Livro
3.º Momento	Actividade individual ou em grupos de dois alunos com apoio do professor, quando solicitado	<b>Audição do som do mar</b> , a fim de motivar os alunos para a <b>Expressão Escrita</b> de quadras alusivas aos animais ou ao mar, dentro do contexto do conto. <b>Memorização</b> da pequena música do ouriço (opcional);	Leitor áudio ou outro sistema de som; CD ou DVD; Livro;
4.º Momento	Actividade colectiva	<b>Expressão Corporal</b> – exploração das potencialidades do corpo e jogos de cooperação. <b>Dramatização</b> de alguns diálogos presentes nos contos.	Livro e pequenos adereços
5.º Momento	Actividade individual ou em grupos de dois alunos com apoio do professor, quando solicitado	<b>Elaboração de pequenos textos</b> em que cada aluno poderá escolher um destes animais com que se identifique, justificando a sua escolha. Actividade para promover a leitura silenciosa, a compreensão mais profunda do texto e um maior envolvimento afectivo (com ou sem apoio de fichas elaboradas ou seleccionadas pelo professor).	Folhas coloridas A5 Lápis ou caneta
6.º Momento	grupos de dois alunos com apoio do professor, quando solicitado	<b>Palavras Cruzadas (em Hotpotatoes) – temáticas do Conto</b> Partilha dos trabalhos realizados pelos alunos. Correção de erros ou omissões, feita de forma a promover o desejo de progredir e a não cortar o entusiasmo pelo livro.	Computadores

**FORMADORAS:** Domitila Cardoso e Luísa Matos

**FORMANDAS:** Cecília Pires, Diana Ferreira, Helena Monteiro, Luísa Leitão

## Oficina de Formação **AS TIC COMO INSTRUMENTO DO PLANO NACIONAL DE LEITURA**

Outubro / Dezembro de 2007

### Dia da conclusão da leitura

Último Momento	Actividade colectiva	Visita ao CIMM (Centro de Interpretação da Mata dos Medos) – Conversa livre sobre a obra, sobre os trabalhos, opiniões e críticas e sugestões para outras leituras na aula e para leituras autónomas.
-------------------	----------------------	---

**FORMADORAS:** Domitila Cardoso e Luísa Matos

**FORMANDAS:** Cecília Pires, Diana Ferreira, Helena Monteiro, Luísa Leitão